

You Wouldn't Know Me

Choreographie: Gaye Teather & Phil Carpenter

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **You Wouldn't Know Me** von Miranda Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Rock forward, coaster step, side, behind-side-cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock behind, kick-ball-cross, ¼ turn r, ½ turn r, , shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach vorn mit rechts/Arme zur Seite')

Cross-side-heel & cross-side-heel & step, pivot ½ l, walk 2

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Kick, back, coaster step, side/hip bumps, heel & heel &

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(Etwas nach links drehen) Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (am Ende wieder nach vorn drehen)
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende